**嘉義縣106年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫**

**藝術與人文領域音樂科有效教學研習計畫**

**一、依據**

（一）教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

（二）嘉義縣106年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。

**二、目的**

1. 提升藝術與人文領域現場教師多元之教材教法、多元評量等專業知能實務，並培養教師專業發展知能。
2. 強化藝術與人文教學現場教師有效教學之策略與提供教學示例，以提升學生學習動機使教學更具意義化。

三、**辦理單位**

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：嘉義縣政府

（三）承辦單位：嘉義縣立六嘉國民中學，嘉義縣國教輔導團藝術與人文領域。

（四）協辦單位：嘉義縣立中埔國中、嘉義縣鹿滿國小、嘉義縣人力發展所。

**四、行動策略**

 (一)辦理音樂科實務培訓增能課程。

 (二)透過職場達人與資深教師教學經驗分享，傳承教學技巧達成有效教學。

**五、研習內容**

（一）培訓課程議題：應用音樂**(第二天請自備*筆記型電腦*)**，詳如附件課程表。

（二）參加對象如下，共計參加人數為40人。

1.本縣國中小藝術與人文授課教師(含一般藝文教師、配課教師兼課教師、2688鐘點教師，

 **以國中藝文教師優先)。**

 2.本縣藝術與人文教學支援工作人員。

3.本縣對本研習有興趣之國中教師

4.本縣國教輔導團藝術與人文國中小組召集人、副召集人、輔導員、種子教師（如附件二）。

（三）研習日期：106年8月7日(星期一)及8月8日(星期二)，共二天。

（四）研習地點：本縣人力發展所一樓研討室及餐廳。

（五）報名方式：請逕至教師在職進修資訊網報名（http://inservice.edu.tw）。

（六）課程內容：詳如課程表，如附件1。

**六、經費：**由106年十二年國教精進計畫國民中小學教學品質計畫補助。

**七、獎勵：**承辦學校工作人員依「嘉義縣國民中小學校長教師職員獎勵基準」予以敘獎。

**八、預期效益**

（一）提升藝術與人文教師有效教學效能，充實教學實務及教學知能。

（二）提高學生學習興趣達成學科有效學習。

**九、附則**

（一）工作人員及參與學員給予公假，全程參與者准予核發研習時數12小時。

（二）**請各研習人員第二天自備筆記型電腦(MAC或WINDOW均可)**並自行攜帶環保杯。

（三）為尊重講師，遵守上課秩序，非必要時請學員勿缺課或遲到、早退。

**十、本計畫奉核定後實施，修正時亦同。**

附件一

課程表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | 第一天(8月7日星期ㄧ) | 第二天(8月8日星期二) |
| 上課地點 | 研討室 | 研討室 |
| 講師 | 貓頭鷹樂團團長盧尚俞老師 |  Mw音樂工房負責人黃煥龍老師 |
| 時間 | 課程內容 | 課程內容**(請自備筆電)** |
| 8:40~9:00 | 報到 | 報到 |
| 9:00-10:10 | 解構流行音樂 | 錄音工程師教你玩音樂 |
| 10:30-12:00 | 流行音樂的教學應用 | 電腦MIDI編曲與音樂風格變化 |
| 12:00-13:00 | 午餐 | 午餐 |
| 上課地點 | 餐廳 | 研討室 |
| 13:00-14:30 | 熱門樂團樂器教學 | 基礎錄音觀念與ITB混音概念 |
| 14:50-16:00 | 熱門樂團團練實作 | 唱片製作流程介紹 |

附件二：

嘉義縣國教輔導團藝術與人文學習領域國中小團員名冊

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 藝術與人文 | 國中組 | 召集人 | 六嘉國中 | 柯志明校長 |
| 副召集人 | 中埔國中 | 何玉翔校長 |
| 主任輔導員 | 民和國中 | 陳育恬主任 |
| 輔導員 | 六嘉國中 | 吳美珠老師 |
| 輔導員 | 太保國中 | 廖明珊老師 |
| 種子教師 | 永慶高中 | 黃于真老師 |
| 國小組 | 召集人 | 鹿滿國小 | 林俊良校長 |
| 副召集人 | 忠和國小 | 陳志光校長 |
| 副召集人 | 網寮國小 | 吳芊萱校長 |
| 主任輔導員 | 大林國小 | 何柏楷老師 |
| 輔導員 | 新港國小 | 曾維民老師 |
| 輔導員 | 鹿滿國小 | 劉錦芳主任 |
| 輔導員 | 鹿滿國小 | 何峰如主任 |